



WHITE ROSE

Chorégraphe : Gaye TEATHER

Musique : White Rose de Toby Keith

Niveau : Débutant

Description : 36 comptes, 4 murs

- 1-8 FORWARD, TAP, BACK, TAP, STEP, LOCK, STEP, BRUSH**
1-2 PD devant, Touch Pointe G derrière talon D
3-4 PG derrière, Touch Pointe D croisé devant PG
5-8 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, Brush PG devant
- 9-16 STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT (x 2), LEFT SCISSOR STEP, HOLD & CLAP**
1-4 PG devant, Pivot ½ tour à droite, PG devant, Pivot ½ tour à droite
5-8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG croise devant PD, Pause et clap
- 17-24 DIAGONAL BACK STEP, TOUCH & CLAP (x 2), BACK LOCK STEP, TOUCH**
1-2 PD derrière diagonale D, Touch PG à côté du PD et clap
3-4 PG derrière diagonale G, Touch PD à côté du PG et clap
5-6 PD derrière, Lock PG devant PD
7-8 PD derrière, Touch PG à côté du PD
- 25-32 RUMBA BOX**
1-4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant, Pause
5-8 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière, Pause
- 33-36 SAILOR ¼ TURN LEFT, BRUSH**
1-2 ¼ tour à gauche avec balayage PG derrière PD, PD à droite
3-4 PG devant, Brush PD devant

SOURIEZ ET RESTEZ COOL

hogan-country-school.fr